

**„Ukazuj věci takové, jaké jsou,
ne takové, jak vypadají“**



Pablo Picasso: Hlava ženy

Kubismus jako umělecký směr vznikl počátkem 20. století. Jelikož na něj neměla příliš velký vliv literatura, nevyšel mu manifest (přesně daný počátek).

Malíři se snažili najít cestu k namalování tří rozměrů malovaného objektu,

ale přitom zachovat dvojrozměrnost obrazu. Rušili hladké křivky, prostor a odmítali perspektivní techniky. Obrazy byly rozdělené do různých geometrických útvarů, takže byly složeny z mnoha různých perspektiv. Výsledné dílo tedy působilo zdeformovaně.

"Kubisté odmítli všechny tradiční perspektivní techniky, odmítli napodobování přírody a jejích tvarů. Zobrazovali jinou, novou realitu, která objekty zobrazuje zároveň z několika pohledů najednou." (Pioch)

Věděli jste, že
slovo ‚kubismus‘ je
odvozeno od slova
krychle?

Věděli jste, že
pojem ‚kubismus‘ jako
první použil francouzský
kritik Louis Vauxcelles
a že to bylo myšleno
hanlivě?



*Bohumil Kubišta:
Svatý Sebestián*

Kubismus však nezasáhl jen do malířství. Můžeme se s ním setkat i v architektuře, kde ovlivnil některé architekty. Nejednalo se však o čistý kubismus, jelikož stavby by měly být především funkční.

Stavby se podobaly tvarům jako je hranol a jehlan, architekti využívali i šikmých ploch.



Adolf Bauer a Josef Gočár: Vila v Libodřicích

Jedním z nejznámějších představitelů kubismu a zároveň jeho tvůrců je španělský malíř Pablo Picasso. Odhad počtu jeho obrazů a skic činí 13 500 kusů.



Pablo Picasso:



Autoportrét



Avignonské slečny

Mezi české představitele kubistického malířství řadíme například Josefa Čapka, Bohumila Kubištu, Otakara Kubína nebo Emila Filla.



Josef Čapek:



Koupel nohou



Autoportrét



Otakar Kubín:



Zatíší



Zápas



Emil Filla:



Dvě ženy



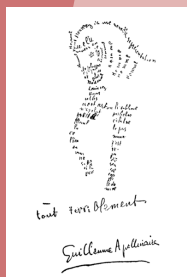
Hlava



Juan Gris: Kytara a klarinet

Kubismus v literatuře se příliš mnoho neobjevoval, vzniklo tedy jen málo kubistických literárních děl.

Básně vynikaly zejména svým tvarem (kubisté tvořili zpísmen obrazce související s danou básní). Důraz byl kladen na dynamiku a fantasii.



Ukázka kubistické básně od Guillaume Apollinaire



Bohumil Kubišta: Zátiší s vázami

Zdroje

Text:

http://studentka.sms.cz/index.php?P_id_kategorie=7630&P_soubor=%2Fstudent%2Findex.php%3Fakce%3Dprehled%26ptyp%3D%26cat%3D1000%26idp%3D%26detail%3D1%26id%3D3214%26view%3D1%26url_back%3D

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Kubismus>

<http://www.studuj-jinak.cz/referaty/nahled/kubismus>

Obrázky:

<http://www.archiweb.cz/news.php?action=show&id=9352&type=1>

<http://sophisticagallery.cz/kubin-otakar-1883-1969/>

<http://muzeum-bratri-capku.g6.cz/expozice/josef-capek/>

http://www.galerieart.cz/prodej_filla.htm

http://kultura.idnes.cz/josef-capek-v-bratislave-vystoupil-z-e-s-ti-nu-bratra-fxf-/vytvarne-umeni.aspx?c=A090609_181800_vytvarneum_ob

http://ihned.cz/?article%5Barea_id%5D=10112050&article%5Bgallery%5D%5Bfrom%5D=1&article%5Bgallery%5D%5Bid%5D=581370&article%5Bid%5D=38592890&p=00000_pdadetail

<http://www.artplus.cz/cs/aukcni-zpravodajstvi/1/rany-otakar-kubin-v-londyne>

http://zpravy.idnes.cz/cesko-se-dal-boji-diag-human-a-odmita-pujcovat-umeni-do-zahranici-pw2-/domaci.aspx?c=A111123_103725_domaci_js

<http://www.severni-morava.cz/akce-na-hranach-kubismu-35836/>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Kubismus>

<http://www.slavneobrazy.cz/picasso-pablo-hlava-zeny-ido-1496>

<http://www.topzine.cz/narodni-galerie-konci-v-dome-u-cerne-matky-bozi-kubiste-se-musi-prestehovat>

<http://www.dvs.cz/clanek.asp?id=6323742>

http://pt.wikipedia.org/wiki/Pablo_Picasso

http://www.galerie-portal.com/artistes-pablo-picasso-c-219_244.html

http://www.simonak.eu/index.php?stranka=pages/g_u/10_6.htm

Odborná střední škola podnikatelská Kolín s.r.o.
Projektové vyučování JARO 2015

